

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старобачатская средняя общеобразовательная школа»
Беловского муниципального округа Кемеровской области – Кузбасса

Рассмотрена:
на заседании ШМС
Протокол № 1
от 30.08.2024г.

Принята:
на заседании педсовета
протокол № 1
от 30.08.2024г.

Утверждена:
Приказ № 112 от 30.08.2024г.
Директор
МБОУ «Старобачатская СОШ»
_____/Евдокимова Г.В./

«Волшебный клубочек»

Рабочая программа
внеурочной деятельности для обучающихся 5-6 классов

Составитель Скочинская Л.В.,
заместитель директора по АХЧ

2024-2025

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Требования к **личностным результатам** освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- познавательными универсальными учебными действиями;

- коммуникативными универсальными учебными действиями;

- регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

5 класс

Введение (2 часа)

С чего начать вязание? Виды пряжи и ее особенности. Понятие о цвете.

Формы организации: беседа

Виды деятельности: художественное творчество, познавательная деятельность

Основные приемы вязания спицами (17 часов)

Положение рук во время работы. Начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля. Вязания на спицах. Расчет петель разными способами. Вывязывание петель. Вывязывание лицевых петель. Вывязывание изнаночных петель. Накиды, снятые петли. Способы убавления и прибавления петель. Способы закрытия петель. Вывязывание пройм, плеч, горловины. Как вязать карманы? Планка под горлышко. V вырез горловины. Реглан. Трикотажные швы. Влажная обработка трикотажных деталей. Как сметать, сшить, отутюжить вязаную вещь. Оформление работ. Вывязывание петель для пуговиц.

Формы организации: беседа, рассказ - объяснение, консультация, диалог.

Виды деятельности: художественное творчество, познавательная деятельность

Вязание узоров спицами (15 часов)

Ажурные узоры. Узоры с перемещением петель. Узоры из лицевых и изнаночных петель. Граненая резинка. Платочная вязка ромбами. Волны, листья. Бантики, завиток. Рельефные ромбы, мелкая путанка. Прихватка для кухни. Вязание следиков. Вязание носков. Вязание варежек. Вязание перчаток. Вязание беретов. Вязание шапок.

Формы организации: Демонстрация иллюстраций, показ образцов. Чтение схем, упражнения, самостоятельная работа.

Виды деятельности: художественное творчество, познавательная деятельность

6 класс

Вводное занятие (1 час)

Теория: Знакомство с программой; режим работы. Виды декоративно-прикладного искусства. Инструменты и приспособления, используемые материалы при вязании спицами. Инструктаж по безопасным условиям труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.

Практика: разбор используемых материалов.

Техника вязания (26 часов)

Вязание спицами. История возникновения (1 час)

Теория: Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность и подбор вязальных спиц и материалов для вязания. Правила безопасной работы. Схемы вязания. Факторы, влияющие на плотность вязания. Уход за вязаными изделиями. Цвет и его значение.

Практика: Знакомство с образцами изделий, разбор используемых материалов. Чтение схем.

Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой. Закрытие петель (4 часа)

Теория: Принципы образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Закрепления последнего ряда. Узоры «Шашечки», «Молнии», «Жемчужный», «рис» или «путанка», «Ромбики».

Практика: Связать образцы лицевой вязки и изнаночной. Образцы простых узоров.

Изготовление шарфика. (2 часа)

Теория: Виды шарфов. Выбор модели шарфа. Цветовые сочетания. Подбор ниток и спиц. Изготовление бахромы.

Практика: Изготовление шарфика для куклы.

Ажурные узоры (5 часов)

Теория: Накиды и снятые петли. Способы провязывания петель. Закрепления последнего ряда. Составление собственного узора. Составление схем с помощью компьютерных программ. Ажурные узоры «Ажур на лицевой глади», «Шахматка», «Ажурная змейка», «Ажурные треугольники».

Практика: Вывязывание образцов ажурных узоров. Составление собственного узора. Составление схем с помощью компьютерных программ.

Вязание варежек (7 часов)

Теория: Расчет плотности вязания и количества петель на варежку. Способы вязания варежек: двумя спицами и вязание пятью спицами. Вязание по кругу. Составление плана изготовления изделия. Убавление петель. Вывязывание большого пальца. Отделка вязаных изделий.

Практика: вязание варежек пятью спицами.

Вязание носков (7 часов)

Теория: Особенности вязания по кругу. Плотность вязания по горизонтали и вертикали. Расчет количества петель для изделия. Вывязывание пятки. Вязание ступни. Формирование мысика.

Практика: вязание носков.

Творческая проектная деятельность (7 часов)

Проектирование собственных изделий. Реализация проекта. Знакомство с проектами других учащихся. Выставка готовых изделий.

Практика: Выбор проекта. Работа с дополнительным материалом Интернета. Изготовление изделия. Выставка работ.

Формы деятельности: индивидуальная, групповая, коллективная, работа в парах.

Виды деятельности: беседы; рассматривание изделий, иллюстраций, работа по схемам; выставки детских работ; просмотр компьютерных презентаций; видеоуроки; конкурсы творческих работ; практические работы.

Тематический план

5 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Введение	2
2	Основные приемы вязания спицами	17
3	Вязание узоров спицами	15
	ИТОГО	34

6 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Введение	1
2	Техника вязания	26
3	Творческая проектная деятельность	7
	ИТОГО	34

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Дата проведения		Тема занятий
	по плану	факти чески	
Введение (2 часа)			
1			С чего начать вязание?
2			Виды пряжи и ее особенности. Понятие о цвете
Основные приемы вязания спицами (17 часов)			
3			Положение рук во время работы. Начальная петля, воздушная петля, петли для подъема, полупетля.
4			Вязания на спицах. Расчет петель разными способами. Вывязывание петель
5			Вывязывание лицевых петель
6			Вывязывание изнаночных петель
7			Накиды, снятые петли
8			Способы убавления и прибавления петель
9			Способы закрытия петель
10			Вывязывание пройм, плеч, горловины
11			Как вязать карманы?
12			Планка под горлышко
13			V вырез горловины
14			Реглан
15			Трикотажные швы
16			Влажная обработка трикотажных деталей.
17			Как сметать, сшить, отутюжить вязаную вещь
18			Оформление работ
19			Вывязывание петель для пуговиц
Вязание узоров спицами (15 часов)			
20			Ажурные узоры
21			Узоры с перемещением петель
22			Узоры из лицевых и изнаночных петель
23			Граненая резинка
24			Платочная вязка ромбами
25			Волны, листья.
26			Бантики, завиток
27			Рельефные ромбы, мелкая путанка
28			Прихватка для кухни
29			Вязание игрушек
30			Вязание сувениров к праздникам
31			Вязание варежек
32			Вязание перчаток
33			Вязание беретов
34			Вязание носков

6 класс

№ п/п	Дата проведения		Тема
	По плану	Фактиче ски	
Введение (1 час)			
1.			Вводное занятие. Вводный и первичный инструктаж на рабочем месте.
Техника вязания (26 часов)			
2.			Вязание спицами. История возникновения.
3.			Лицевые петли. Платочное вязание. Изнаночные петли. Чулочное вязание.
4.			Узоры «Шашечки», «Молнии».
5.			Узоры «Жемчужный», «рис» или «путанка», «Ромбики».
6.			Отработка техники. Составление и выполнение собственного узора.
7.			Изготовление шарфика. Начало работы.
8.			Изготовление шарфика. Бахрома. Завершение работы.
9.			Накиды и снятые петли.
10.			Узор «Ажур на лицевой глади». Работа по схеме.
11.			Ажурный узор «Шахматка». Работа по схеме.
12.			Ажурный узор «Шахматка», «Ажурная змейка».
13.			Ажурный узор «Ажурные треугольники». Работа по схеме. Составление собственного узора.
14.			Вязание варежек. Снятие мерок. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку.
15.			Вязание варежек на двух спицах. Вязание по кругу.
16.			Вязание варежек. Вязание по кругу. Резинка.
17.			Вязание варежек. Вязание по кругу. Продолжение работы.
18.			Вязание варежек. Убавление петель. Продолжение работы.
19.			Вязание варежек. Вывязывание большого пальца.
20.			Вязание варежек. Отделка вязаных изделий. Завершение работы.
21.			Вязание носков. Снятие мерок. Расчет количества петель для изделия.
22.			Вязание носков. Резинка.
23.			Вязание носков. Вывязывание пятки.
24.			Вязание носков. Вывязывание пятки. Продолжение работы.
25.			Вязание носков. Вязание ступни.
26.			Вязание носков. Формирование мысика.
27.			Вязание носков. Завершение работы.
Творческая проектная деятельность (7 часов)			
28.			Проектирование собственных изделий. Выбор темы, обоснование проекта.
29.			Поиск информации. Планирование работы.
30.			Выполнение эскиза работы. Подбор материалов.
31.			Реализация практической части проекта.
32.			Завершение работы над проектом.
33.			Защита проекта. Презентация работы.
34.			Знакомство с проектами других учащихся. Выставка готовых изделий.